

Kurucusu:
Dr. Mehmet Ali UZ

CİLT: 24 • SAYI: 2
12 Şubat 2025 ÇARŞAMBA



KADEMİK

Sayfalar

Merhaba

Yayın Kurulu:

Dr. Mehmet Ali UZ

Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU

Hasan YAŞAR

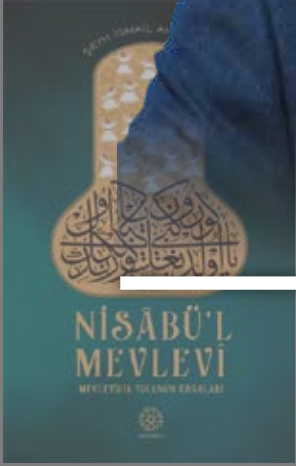
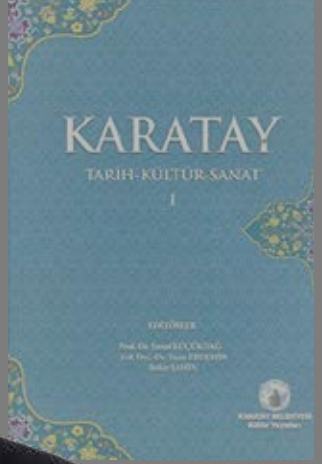
Ahmet ÇELİK

Ali IŞIK

Av. Serdar CEYLAN

f /akademiksayfalar

www.merhabahaber.com



65. YAŞINDA KİTAP AŞIĞI BEKİR ŞAHİN

ÖZEL SAYISI

-1-





65. YAŞINDA KİTAP AŞIĞI BEKİR ŞAHİN ÖZEL SAYISI ÜZERİNE

Akademik Sayfalar'da, ülkeye ve özellikle Konya'mıza hizmet etmiş önemli şahsiyetlerin doğum, vefat ve meslekî hizmetlerinin beşli ve onlu yıllarında özel sayılar çıkarmak artık bir gelenek hâline geldi. Geçtiğimiz yıl değerli fotoğraf sanatçısı ve yazar Ahmet Kuş Bibliyografyası Özel Sayısı yayımlandığında, Konya'nın önde gelen kültür insanlarından Bekir Şahin Hoca için de bir özel sayı çıkarılması gerektiğini düşündüm ve durumu Akademik Sayfalar koordinatörü ve üretken yazar Ahmet Çelik Hoca ile paylaştım. Kendisi de bu fikri memnuniyetle karşıladı ve elbette yapılması gerektiğini belirtti.

Bunun üzerine Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nden Bekir Hocamın biyografisini ve fotoğraflarını temin ederek çalışmalara başladım. Öncelikle, Bekir Şahin hakkında kimlerin yazı yazabileceğini değerlendirdik ve belirlediğimiz isimlere davetimizi ilettik. Bekir Şahin Özel Sayısı için bir giriş yazısı hazırlamak da bize düştü.

Bekir Şahin'in çok yönlü kişiliği, farklı çevrelerden gelen isimlerin anlatımlarıyla bu özel sayıda derinlik kazanıyor. Aileden Veysel Emin, babasını "Sayfalar Arasında Büyüyen Bir Hayal" başlığıyla anlatırken, memleketinden Halil Özcan, gençlik dönemindeki Bekir Şahin'i "Gayretli, Mücadeleci ve Lider" olarak tasvir etti. Eğitim hayatında okul arkadaşı Prof. Dr. Ramazan Altıntaş, onu "Kitap Medeniyetimizin Hâfızı ve Muhâfızı" olarak tanımladı. Sosyal yardım alanında Kızılay'dan Hüseyin Üzülmaz, Bekir Şahin'in hayır işlerine ve kütüphanelere olan ilgisini "Kütüphane Dervîşi" olarak betimledi.

Bezm-i muhabbet ekibinden Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, "Notlarımdaki Kardeşim Bekir Şahin" yazısıyla çalışmalarına vurgu yaparken, Prof. Dr. Caner Arabacı "Kitapçı Dede" başlığı altında kitap medeniyetine katkılarını dile getirdi. Karatay Üniversitesi'nden Prof. Dr. Yusuf Küçükdağ, "Bekir Şahin Farklı Bir Öğrenciydi" diyerek üniversite yıllarındaki azmini anlattı. Sanat ve kültür çevresinden Necmettin Erbakan Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ali Fuat Baysal, onun sanata ve sanatçılara olan ilgisini ele aldı. Yazarlık camiasından Yazarlar Birliği Konya Şubesi eski başkanı M. Ali Köseoğlu, "Eski Kitapların İzinde Modern Zaman Evliya Çelebisini" başlıklı yazısıyla Bekir Şahin'in portresini çizdi.

Hukuk çevresinden Avukat Ahmet Ergun, "Bir Dost Olarak Bekir Şahin" başlığıyla onun dostluk ve vefa yönünü vurgularken, üniversite camiasından Ka-

ramnoğlu Mehmet Bey Üniversitesi'nden Doç. Dr. Mustafa Durdu, "Âkifâne bir Dost" diyerek hatıra ve izlenimlerini paylaştı. Son olarak, ben de "Meslektaşım ve Ağabeyim Bekir Hocam" başlığı altında birlikte geçirdiğimiz yıllara dair anılarımı aktardım.

Bu özel sayı sayesinde, Bekir Şahin'i farklı yönleriyle daha yakından tanıyacak ve umarım daha çok seveceksiniz. Kendisine hayırlı ve uzun ömürler diliyor, katkı veren dostlara teşekkür ediyorum. Bekir Şahin Biyografisi ve çalışmalarıyla sizi baş başa bırakıyorum.

Bekir Şahin Biyografisi

Konya'nın Kadınhamı ilçesine bağlı Hacı Oflazlar köyünde 1960 yılında doğdu. İlk ve orta öğreniminin ardından Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1985'te mezun oldu. Ağrı, Afyon ve Burdur'da öğretmenlik ve idarecilik görevlerinde bulundu. Devlet Lisan Okulu'nda Arapça dil eğitimi aldı. 1997-2002 yılları arasında Burdur İl Halk Kütüphanesi'nde; 2002-

2011 yılları arasında Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nde müdür olarak görev yaptı. 2011 yılında Konya Yazma Eserler Bölge Müdürlüğü'ne atandı. Türk Kızılay Konya Şubesi Başkan vekilliği, İLESAM Konya Temsilciliği, Türkiye Anıtlar Derneği ve Konya Fikir Sanat Adamları Birliği'nde Yönetim Kurulu Üyeliği ve Genel sekreterliği; Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şube Başkanlığı ile Konya Ansiklopedisi Yayın Kurulu Üyeliği ve Madde yazarlığı gibi birçok kurum ve kuruluşta görev yaptı.

Özellikle Yazma Eserler ve kütüphanecilik konusunda ulusal ve uluslararası sempozyumlarda çok sayıda bildiri sunan Şahin, kütüphanecilik, kütüphaneler, kitaplar, kültür ve tarih konulu makaleler kaleme aldı. Yazma Eserler ile ilgili ulusal ve uluslararası düzeyde değişik projelerde yer aldı.

Birtakım klasik Osmanlı eserlerini günümüz Türkçesine kazandırdı. Ayrıca; Selçuk, Karatay ve Necmettin Erbakan Üniversitesi Güzel Sanatlar fakültelerinin



de alanıyla ilgili dersler veren Şahin, halen Konya Yazma Eserler Bölge müdürü olarak görev yapmaktadır.

Yazma Eserler ile İlgili Yürüttüğü Projeler

1- İran'ın başkenti Tahran'da düzenlenen "Uluslararası Kitap Fuarı" etkinliğine konferans vermek üzere davet. 03-15 Mayıs 2006.

2- Azerbaycan Cumhuriyeti Milli İlimler Akademisi Fuzuli El yazmaları Enstitüsü'nde bulunan el yazması ve nadir matbu kitapların restorasyonu ve teknik teçhizatların modernizasyonu. TİKA, 12 Ocak 2007.

3- Tacikistan ve Arnavutluk'ta bulunan "Türkçe El Yazması Eserlerin Korunması ve Dijital Ortama Aktarılması" ile ilgili çalışmaları yerinde tespit ve inceleme. TİKA, 6-10 Ocak 2008.

4- Yunanistan/Rodos'ta bulunan Fethi Paşa Kütüphanesi'nde bulunan eserlerin, restorasyon, dijitalleştirme ve katalog

çalışmalarının yapılması. TİKA, 10 Şubat-12 Mart 2009.

5- Filistin/Ramallah kentinde Kültürel Miras İhya ve İslami Araştırmaları Merkezi tarafından düzenlenen "Yahudileştirme ve Orjinalite Arasında Kudüs'ün Kültürel Kimliği" konulu konferansa katılım. 26-29 Haziran 2009.

6- İngiltere Cambridge Üniversitesi tarafından düzenlenen "İslami El Yazmaları Konferansı"na katılım. 22-27 Temmuz 2009.

7- Dubai Cuma el-Macid Kültür ve Miras Merkezi'nde yazma ve nadir matbu eserlere yönelik restorasyon ve dijitalleştirme uygulamalarını yerinde görmek ve yeni projeler yapmak üzere görevlendirme. 08-13 Aralık 2010.

8- Büyük Selçuklu İmparatorluğu Kültür Envanterinin Tespiti amaçlı, Rusya St. Petersburg'daki Rusya İlimler Akademisi Doğu El Yazmaları Enstitüsü bünyesindeki eserlerin dijitallerinin Konya Yazma Eserler



Bölge Müdürlüğü'ne kazandırılmasına yönelik temaslar kurulması. 24-28 Ocak 2011.

9- İran/Urumiye kentinde düzenlenen "I. Uluslararası Çelebi Hüsameddin-i Urmevi ve Mesnevî-i Manevî" sempozyumuna katılım. 09-11 Mayıs 2011.

10- Ünlü edebiyatçı Cengiz Dağcı'nın cenaze töreninde bulunmak üzere dönemin başbakanı Ahmet Davutoğlu himayesinde Ukrayna Kırım Özerk Cumhuriyeti'ne davet. 01-03 Ekim 2011.

11- Bulgaristan/Kırcaali'ye bağlı Mestanlı'da bulunan Akif Atakan'ın şahsi koleksiyonunda bulunan 450 yazma ve 400 nadir matbu eserin dijital ortama aktarılması. 13 Kasım 2012.

12- Türkmenistan Milli el Yazmaları Enstitüsü Restorasyon ve Muhafaza Etme Bölümü uzmanlarına yönelik restorasyon, sayısallaştırma ve kataloglama konularında eğitim verilmesi. 15 Nisan 2014.

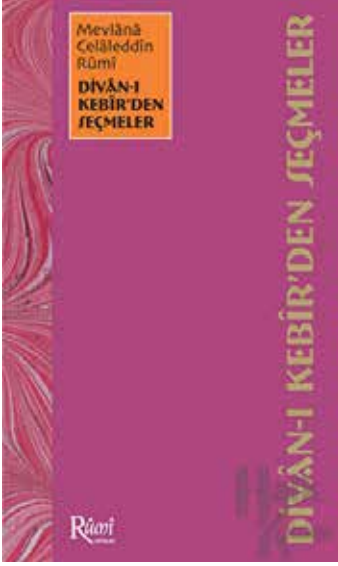
13- A.B.D./ Pensilvanya eyaleti Üniversite Kütüphanesi'nde bulunan eserlerin, Konya Yusuf'a Yazma Eser Kütüphanesi'nden 2009 yılında çalınan eserlerle benzerlik göstermesine istinaden yerinde inceleme yapmak üzere görevlendirme. 07-12 Ocak 2015

14- 24-28 Ocak 2011 tarihli 3'üncü maddede belirtilen Büyük Selçuklu İmparatorluğu Kültür Envanterinin Tespiti programına istinaden, 06 Ocak 2009 tarihli Türkiye-Rusya devletleri Dışişleri Bakanlıkları tarafından imzalanan "Kültürel İş Birliği" programı kapsamında yeniden değerlendirilmesi. 16.08.2017

15- Tacikistan Cumhuriyeti Bilimleri Akademisi, Mevlana Celeddin Rumi'nin hayatı ve eserlerini ele alan konferans. 20-24 Mayıs 2018.

16- Tacikistan/Duşambe "Milletleri ve Medeniyetleri Buluşturan Mevlana" konulu sempozyum. TİKA, 17-22 Ekim 2018.





17- Cezayir Uluslararası Sufi Sema Festivali Enstitüsü Müdürlüğü tarafından düzenlenen "Sufi İlahi Festivali ve Mevlana konulu sergiye katılım. 26-30 Mart 2024.

18- Cezayir Lagvat kentinde bulunan İslam ve Medeniyet Araştırmaları Merkez Müdürlüğü faaliyetleri kapsamında "Lagvat Yazma Eser Kataloğu" çalışmalarında Cezayirli uzmanlara eğitim verilmesi. TİKA, 27 Mayıs-9 Haziran 2024.

Yayınları

1- Evrad-ı Mevlâna, İstanbul: 2005.

2- (Dilaver Gürer ile birlikte), Meram Kitabı, Konya: 2007.

3- Nisabü'l-Mevlevi, Şeyh Şamil Ankaravi, İstanbul: 2007.

4- (Editörler; Yusuf Küçükdağ, Yaşar Erdemir ile birlikte) Karatay: Tarih, Kültür, Sanat, Konya: 2012. C 1, 2.

5- Hz. Mevlâna İstifi Hat Levhaları Albümü. Konya: 2007.

6- (Editörler; Ali Boran, Hasan Yaşar ile birlikte), Meram: Yeşilin ve Medeniyetin Köprüsü, Konya: 2014. C 1, 2, 3.

7- (Faruk Ağartan, Selahaddin Uygur ile birlikte) Rodos Fethi Paşa Vakfı Hafız Ahmed Ağa Kütüphanesi Yazma Eserler Kataloğu. İstanbul: 2013.

8- (Yusuf Küçükdağ, Ayşe Değerli ile birlikte), Vesâik-i Bektaşîyan'a göre Osmanlı Devleti'nde Bektaşî tekkeleri, Konya: 2015.

9- (Ayşe Değerli, Eşref Temel ile birlikte), Vesâik-i Bektaşîyan, Konya: 2015.

10- Sevakıb-ı Menakıb: Haz-

ret-i Mevlana'dan Menkıbeler, Konya: 2006.

11- (İsmet Temel, Eşref Temel ile birlikte), Turgutoğulları, Konya'daki Eserleri ve Kadınhanı, Konya: 2015.

12- (Editörler Yusuf Küçükdağ, Yaşar Erdemir ile birlikte), Ahilik Ansiklopedisi, Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Ankara: 2016. C 1, 2.

13- Ahilik Ansiklopedisi, Gümrük ve Ticaret Bakanlığı, Ankara: 2016. C 1, 2. (15 Madde yazarlığı).

14- Konya Ansiklopedisi ;128 Maddenin yazarlığı.

15- Konya'nın Kırk Kütüphanesi. Konya: 2017.

16- (Caner Arabacı ile birlikte), İstiklal Marşı'nı Değiştirme Çabaları ve Milli Şair'de Dirilmek, Konya: 2018.

17- (Mehmet Emin Şen, Ali Bektaş ile birlikte), Vefatının 700. Yılında Seyyid Harun Veli ve Makalat-ı Seyyid Harun Veli, Konya: 2021.

18- (Caner Arabacı ile birlikte), Hüseyin Üzülmez'in Anlatımıyla Konya Şehir

19- Kültürü, Konya: 2021

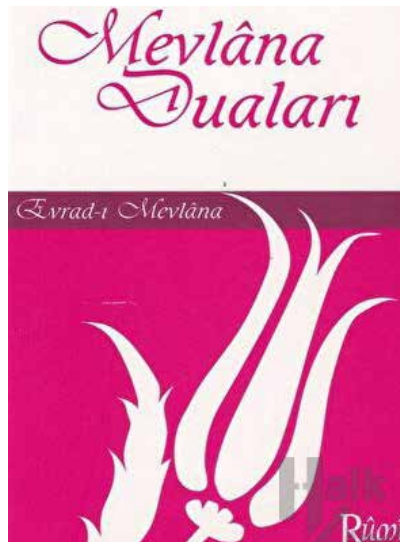
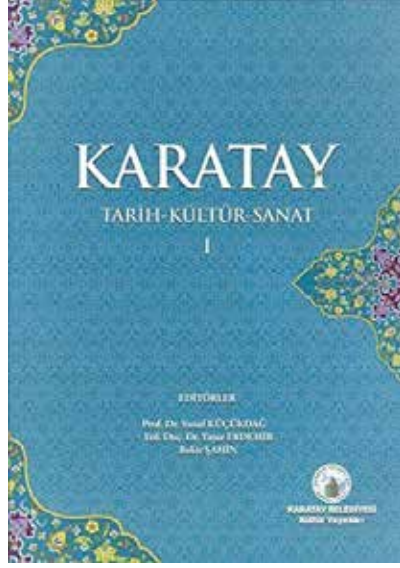
20- Sultanü'l-Vaizin Tahir Büyükkörükçü, Konya 2022

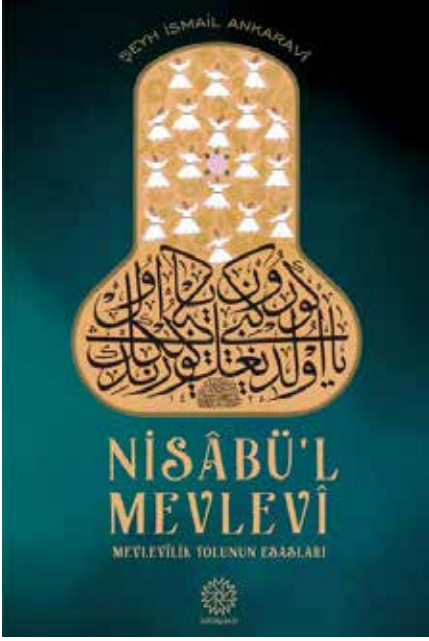
21- Zekeriya Şimşir- Ahmet Kuş M.A.Orak ile birlikte, Kadim Guzellik Meram Konya 2022.

22- Simsırma, Meram Belediyesi Yayını Konya 2022

23- Konya İli ve İlçelerinin Tarihi Süreç Çerçevesinde Çevre, Şehircilik ve İklim değişikliği, Yayın Kurulu Üyeliği, Kitap Bölüm Yazarlığı, Ankara 2023.

24- Türklerde Çevre ve Şehir





cilik, Şehirlerin Gelişiminde Tarihi Süreç, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği, Bakanlığı, Yayın Kurulu Üyeliği, Ankara 2023.

25- Akademik Sayfalar Dergisi Yayın Kuruluşu Üyeliği ve Yazarlık.

26- Prof. Dr. Yusuf Küçükdağ Onuruna Tarih Yazıları, Editörlük ve Yazarlık, 2023.

Ulusal ve Uluslararası Sempozyum Bildirileri ve Makalelerden Bazıları

1- Şer'îye Sicillerinde 16. ve 19. Yüzyıllar Arasında Konya'da Mahalle Adları/M. Ali Uz, Bekir Şahin. --Konya, 2004.Yeni İpek Yolu: Konya Ticaret Odası Dergisi, 7. sayı [Konya Kitabı VII: İpek Yolu Özel Sayısı], 35-51. Sayfa

2- Kültür ve Medeniyetimizin Kaynağı Yazma Eserler/Bekir Şahin. --İstanbul, 2006.Kültürümüzün Nimet Bayraktar'a Armağan, 153-155. Sayfa

3- Mikâil Bayram'ın Defterleri / Bekir Şahin. -- Konya, 2009. Selçuklu'dan Osmanlı'ya Bilim, Kültür ve Sanat: Prof. Dr. Mikâil Bayram'a Armağan, 379-383. sayfa

4- Mevlevilerde Evrâd ve Dua/Bekir Şahin. --İstanbul, 2010. Uluslararası Mevlânâ Sempozyumu Bildirileri, II. cilt, 817-830. Sayfa

5- Mevlevilerde Evrâd ve Dua/Bekir Şahin. --Konya, 2007. Mevlâna Ocağı, 259-277. sayfa

6- Kamusü'l-Alam'a Göre XIX. Yüzyılın İkinci Yarısında Konya ve Yöresi/Bekir Şahin. --Konya, 2003. Osmanlı Döne-

minde Konya, 89-92. sayfa

7- Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'ndeki Sultan Alaeddin Keykubad Dönemine Ait El Yazması Eserler/Bekir Şahin. --Konya, 2010. II. Ulusal I. Alaeddin Keykubad ve Dönemi Sempozyumu Bildirileri: 06-07 Kasım 2008 Konya, 249-256. Sayfa

8- Katalogda Yer Almayan ve Ortaya Yeni Çıkan Burdur Şer'iyecileri/Bekir Şahin. --Burdur, 2007.I. Burdur Sempozyumu Bildiriler (16-19 Kasım 2005), I. cilt, 50-54. sayfa

9- İlginç Şer'iyecilerinde ki Vakıf Kayıtları/Barış Sarıköse, Bekir Şahin. --Konya, 2012.I. Ulusal İlginç Sempozyumu, 561-570. sayfa

10- Şehir Tarihi'nin Kaynakları: Hangi Belge Nasıl Kullanılır? /Bekir Şahin. --Konya, 2013. 2. Milletlerarası Şehir Tarihi Yazarları Kongresi Bildiriler Kitabı, 324-341. sayfa

11- Anadolu'yu Aydınlatan Balkan Kökenli Bazı Âlimler ve Türkiye Yazma Eserler Kütüphanesindeki Eserleri/Bekir Şahin,

2014.

12- Osmanlı İlim, Düşünce ve Sanat Dünyasında Balkanlar Milletlerarası Tartışmalı İlmî Toplantı 07-09 Mayıs 2014, 175-188. sayfa

13- Sadreddin Konevî'nin Yusufpaşa Kütüphanesinde Bulunan Bir Günlüğü/Bekir Şahin. --Konya, 2010.

14- I. Uluslararası Sadreddin Konevî Sempozyumu Bildirileri = The First International Symposium on Sadreddin Qunawi, 199-202. sayfa

15- Kağıtçılık, Ahar ve Mühre Mürekkep Yapımı/Bekir Şahin. --Konya, 2015. Yeni İpek Yolu: Konya Ticaret Odası Dergisi, II. cilt [Konya Kitabı XV: Kaybolmuş ve Kaybolmaya Yüz Tutmuş Meslekler], 75-97. Sayfa

16- Selçuklu Dönemi Kitaplarının Bazı Özellikleri/Bekir Şahin. -- İstanbul, 2009.1. Ulusal İslam Elyazmaları Sempozyumu, 13-14 Nisan 2007, Bildiriler Kitabı, 59-67. Sayfa

17- Konya Yazma Eserler Bölge Müdürlüğü Kütüphanesinde Bulunan F. Nafiz Uzluk Ko-



leksiyonundaki Tıp Tarihi ile İlgili Eserler / Bekir Şahin. -- İstanbul, 2018. Sağlık Tarihi ve Müzeciliği Sempozyumu 3, 19-21 Mayıs 2017, 261-286. Sayfa

18- Konya'da Bulunan Feridun Nafiz Uzluk Arşivi = The Feridun Nafiz Uzluk Archive in Konya/Bekir Şahin. --Konya, 2018. Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Dergisi, 9. sayı, 112-134. Sayfa

19- Süheyl Ünver'in Karaman Defterleri / Bekir Şahin. -- Konya, 2016. Talat Duru Armağanı, 252-262. Sayfa

20- Mecmua'l-Bahreyn mi? Merace'l-Bahreyn mi? Burası Neresi? /Bekir Şahin. -- Konya, 2020. Uluslararası Mevlâna Düşüncesinde Beşerî Münasebetler Sempozyumu = I. International Symposium Social Relations in Mawlana's Teachings, 89-98. Sayfa

21- Millet Yazma Eser Kütüphanesi'nde Bulunan (Demirbaş No:539/1, 2, 3) Şemseddin Sivasî'nin; Mir'âtü'k-Ahlâk, İrşâdü'l-Âvâm, Heşt Bihişt" İsimli Eserleri/Bekir Şahin. -- Cambridge, 2016.Journal of Turkish Studies = Türklük Bilgisi Araştırmaları, XLVI. cilt [Feschtrfit in Honor of the Millet Library's 100th Year and Its Founder Alî Emiri Efendi = Yüzüncü Yılında Millet Kütüphanesi ve Kurucusu Alî Emîri Efendi'ye Armağan] , 355-380. sayfa

22- Selçuklu'dan Günümüze Konya Belleği / Bekir Şahin. -- Ankara, 2010. Kent Hafıza Merkezleri: Kent İhtisas Kütüphaneleri, Kent Arşivleri ve Kent Müzeleri, Bildiriler ve Tartışmalar Kitabı, 28-56. sayfa

23- Vesiletü'n-Necât; Yayılışı ve Etkileri / Bekir Şahin. -- Konya, 2021. Zemin Metinler, 121-127. Sayfa



24- Nasreddin Hoca El Yazmaları / Bekir Şahin. -- Konya, 2005.Yeni İpek Yolu: Konya Ticaret Odası Dergisi [Konya Kitabı VIII], 147-150. Sayfa

25- Mehmet Zeki Oral ve "Turgutoğulları ve Konya'daki Eserleri" İsimli Kitabı / Bekir Şahin. -- Konya, 2018. Uluslararası Orta Anadolu ve Akdeniz Beylikleri Tarihi, Kültürü ve Medeniyeti Sempozyumu IV: Sahip Ataoğulları ve Turgutoğulları Beylikleri, 649-681. sayfa

26- Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nde Bulunan Tıp ile İlgili Türkçe Yazma Eserler = Manuscripts About Medicine Written in Turkish in the Library of Manuscript Konya and Region / Bekir Şahin. -- İstanbul, 2008. I. Uluslararası Türk Tıp Tarihi Kongresi 10. Ulusal Türk Tıp Tarihi Kongresi Bildiri Kitabı, 20-24 Mayıs 2008, I. cilt, 880-889. sayfa

27- Osmanlı Dönemi Konya Kütüphane Vakfiyeleri / Bekir Şahin. -- Konya, 2021. Konya Kitabı XVIII: Konya Vakıfları, II. cilt [Konya Kitabı XVIII: Konya Vakıfları], 153-189. Sayfa

28- Konya Yusufaga Yazma Eser Kütüphanesi'nde Bulunan Tıp ile İlgili Eserler / Bekir Şahin. -- Cambridge, 2017. Journal of Turkish Studies = Türklük Bilgisi Araştırmaları, XLVII. cilt [Festschrift in Honor of the Millet Library's 100th Year and Its Founder Ali Emiri Efendi = Yüzcüncü Yılında Millet Kütüphanesi ve Kurucusu Ali Emiri Efendi'ye Armağan], 247-260. sayfa

29- Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi'nde Bulunan Tıp ile İlgili Türkçe Yazma Eserler

= Manuscripts About Medicine Written in Turkish in the Library of Manuscript Konya and Region / Bekir Şahin. -- İstanbul, 2008. I. Uluslararası Türk Tıp Tarihi Kongresi 10. Ulusal Türk Tıp Tarihi Kongresi Bildiri Kitabı, 20-24 Mayıs 2008, I. cilt, 880-889. sayfa

30- Yusufaga Yazma Eser Kütüphanesi'nde Bulunan Tıp ile İlgili Eserler / Bekir Şahin. -- Cambridge, 2017. Journal of Turkish Studies = Türklük Bilgisi Araştırmaları, XLVII. cilt [Festschrift in Honor of the Millet Library's 100th Year and Its Founder Ali Emiri Efendi = Yüzcüncü Yılında Millet Kütüphanesi ve Kurucusu Ali Emiri Efendi'ye Armağan], 247-260. sayfa





SAYFALAR ARASINDA BÜYÜYEN BİR HAYAL

Çocukluğumun ilk anıları, babamın eve dönerken getirdiği o sihirli poşetlerle başlar. Ellerinde çantalar, içlerinde kitaplar, kâğıtlar ve kalemler... Henüz okuma yazma bilmediğim o günlerde, babamın getirdiği kitaplar benim ilk oyuncaklarımdı. Kimi zaman babam, kimi zaman annem, bu kitapları bana okur, hayal dünyamı genişletirdi. Evimiz, adeta bir kütüphaneye dönüşmüştü ve bu, benim için en doğal şeydi. Böylece, kitapların kanatlarında uçan bir çocuk olarak büyüdüm.

KİTAP KOKULU ANILAR VE RENKLERİN DÜNYASI

Bugün mesleğim haline gelen sosyal medya serüvenim, aslında babamın fotoğraf makinesiyle başladı. İlk çekimlerim kitaplar üzerineydi. O zamanlar bilmezdim, ama bu küçük deneyimler, gelecekteki kariyerimin

temellerini atıyordu. Her fotoğraf karesi, satır aralarında saklı bir çocukluk anısı olarak kaldı belleğimde.

Babam beni sadece kitaplarla değil, sanatın her dalıyla tanıştırdı. Resim ve fotoğraf sergileri gezmek, renklerin büyüdü dünyasına dalmak benim için en keyifli aktivitelerden biriydi. Ebru sanatıyla uğraşmak, suyun üzerinde dans eden renkleri izlemek, bana yaratıcılığın sınırsızlığını öğretti.

KELİMELELERLE ÖRÜLEN BİR MASAL DÜNYASI

Babam beni hep kültürel etkinliklerin içine çekti. Yazarlar Birliği, Aydınlar Ocağı, Koyunoğlu Müzesi... Bu mekanlar benim için birer oyun alanıydı. Babamın arkadaşlarıyla yapılan sohbetler, çekilen fotoğraflar, orada konuşulanlar... Hepsi benim kişiliğimi, kimliğimi şekillendirdi. Adeta harflerden kurulan bir çocukluk kalesi inşa ediyordum farkında olmadan.

KÜTÜPHANEM, OYUN ALANIM VE SPOR

Babamın insanlarla olan münasebetleri, onlara karşı davranışları benim için en değerli derslerdi. Bu gözlemler, bana büyük bir sosyal sermaye kazandırdı. İnsan ilişkilerinin önemini, onun yaşayarak öğrettiği bu derslerle kavradım. Kitaplarla dolu evimiz, benim için sadece bir ev değil, kitapların büyüdü dünyasında bir yolculuktu.

Ama hayat sadece kitaplardan



ibaret değildi. Babam, bedenimi de ruhumla birlikte geliştirmem gerektiğini öğretti. Bisiklet sürmek, yüz-mek gibi sporlar, bana doğayla iç içe olmanın ve sağlıklı yaşamanın önemini gösterdi.

OKUMA SEVGİSİYLE YEŞEREN BİR ÇOCUK

“Hedefinizde mütevazı olmayın, ama yaşantınızda mutlaka mütevazı olun.” Bu söz, babamın bana verdiği en değerli öğütlerden biriydi. Beni hep hedefe yöneltti, ama asla yönlendirmedi. Kabiliyetlerime göre sevdiğim işleri yapmam için önüme hep yeni yollar açtı. Bu sayede, okuma sevgisiyle yeşeren bir çocuk olarak büyüdüm.

BABAMIN HEDİYESİ: KİTAPLARLA DOLU BİR DÜNYA VE SOSYAL MEDYA

Babamın “Rızık azalmaz, daha çoğalmaz da. Ademoğlu helal rızkını haram yapar.” sözü, bana hayatın manevi yönünü de öğretti. Allah’ın Rezzak sıfatına olan imanının önemini vurgulayan bu öğreti, hayatıma derin bir anlam kattı. Babam bana sadece kitaplar değil, kitaplarla dolu bir dünya hediye etmişti.

Bu zengin kültürel birikim, şimdi kariyerimi oluşturan sosyal medya alanında bana büyük avantaj sağlıyor. Çocukluğumda edindiğim geniş perspektif, dijital dünyanın karmaşık yapısını anlamama ve bu alanda başarılı olmama yardımcı oluyor.

HAYATIN İLK VE EN ÖNEMLİ OKULU: AİLE

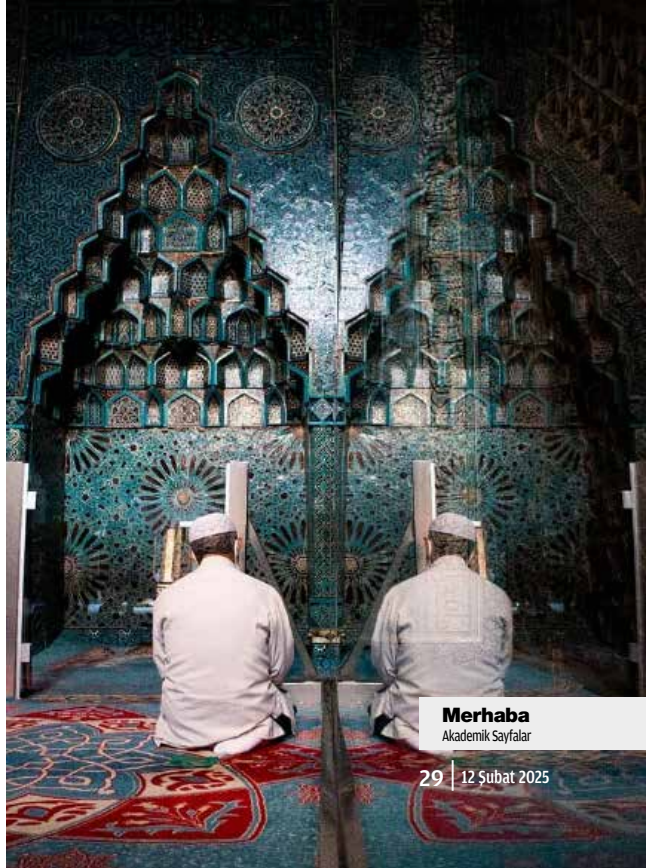
Babam, sadece bir ebeveyn değil, hayatımın ilk ve en önemli öğretmeni-ydi. Onun verdiği terbiye, okulda öğrendiğim bilgilerden çok daha derin izler bıraktı ruhumda. “Okuldaki başarı, her zaman hayattaki başarıyı getirmez” sözü, adeta hayatımın pu-

sulası oldu.

Bu cesaret ve özgüveni ailemden, özellikle de babamdan aldım. Çünkü babam bana gösterdi ki, aile eğitimi, okul eğitimini şekillendiren, öğrenimi yönlendiren ve en nihayetinde hayatı biçimlendiren en önemli unsurdur. Onun sevgi dolu rehberliği olmasaydı, bugün olduğum kişi olmazdım.

Babamın gözlerindeki o ışıltıyı her hatırladığımda, içim hala sıcacık oluyor. O, benim için sadece bir baba değil, aynı zamanda bir yol gösterici, bir dost, bir sırdaş... Kısacası, hayatımın her anında yanımda olan, beni ben yapan en değerli varlık.

Şimdi geriye dönüp baktığımda, babamın bana verdiği en büyük hediye-nin aslında kendisi olduğunu anlıyorum. Onun sevgisi, sabrı, bilgeliği ve rehberliği, benim için paha biçilemez bir miras. Bu yazı, ona olan sonsuz sevgimin ve minnettarlığımın küçük bir ifadesi olsun. Babam, sen benim ilk öğretmenim, en büyük destekçim ve hayatımın en değerli armağanısın.



Halil
ÖZCAN



GAYRETLİ, MÜCADELEÇİ VE LİDER

1976 yılından 12 Eylül 1980 Askeri Darbesine kadar Kadınhanı İmam Hatip Okul Koruma Derneğinde rahmetli Seyitali Büyükyılmaz Hocamın başkanlığında görev aldık. Yine uzun süre Kadınhanı İmam Hatip Okulu okul-aile birliği görevlerini deruhte ettik. O yıllar Türkiye de öğrenci hareketleri başta olmak üzere sağ-sol çatışmalarının yoğunlaştığı yıllardı. 1975 yılında ilçe de Milli Türk Talebe Birliği kurulmuş, İmam Hatip öğrencileri de Milli Türk Talebe Birliği'ne rağbet ve yakın alaka göstermişler her biri faaliyetlerin bir ucundan tutmaktaydı. Milli Türk Talebe Birliği'nin küçük salonunda ders çalışır, seminerleri takip eder, üniversite hazırlık testleri çözer, genel merkez tarafından

hazırlanan deneme sınavlarına iştirak eder, kendi gruplarıyla düzenledikleri temsil ve piyeslerde görev alırlardı. Türkiye genelinde polisler, öğretmenler ve sendikalar vb. sağcı solcu diye ikiye bölünmüştü. İmam Hatip Okulu öğrencilerinin ekseriyeti milli görüşü benimsemişti. Onlar, İslami hareketin küçükte olsa bir parçası olma yolunda gayretli çalışkan, zeki ve başarı dereceleri yüksek pek çoğu hafız çocuklardı. Birçoğu köylerden okumaya gelenlerdi. Üçer beşer kişi evlerde kalırlar, çoğunun yanında ailelerinden kimse bulunmazdı. O günlerde sokaklara yazı, slogan yazmak mücadelenin bir çeşidi idi. Seçim zamanları miting meydanlarını bayraklarla afişlerle donatmak, el ilanları dağıtmak bu



gençlerin işiydi. O zaman da şimdi olduğu gibi siyaset meydanında, gazete ve dergilerde İslam aleyhtarlığı hiç eksik olmuyordu. Bunları protesto etmek, karşı eylem yapmak üzere yine bu inançlı gençler ortaya çıkar, bildiriler dağıtırlardı. Bir defasında izinsiz bildiri dağıtmışlar haklarında soruşturma açılmış, artık adliye ve nezarethanenin yollarını öğrenmeye başlamışlardı. Diğer sağcı gruplara mensup öğretmenler bile Milli Türk Talebe Birliği mensuplarına karşı cephe alıyor, notla tehdit ediyorlardı. Öğrencileri Milli Türk Talebe Birliğiyle irtibatlı çocuklara karşı kışkırtıyorlardı. Mesela bir öğretmen resim dersinde kara tahtaya kendi sempatzanını olduğu parti ve gruba ait bir resim çizmiş, öğrencilerden bu resmi defterlerine çizmelerini istemiş, karşı gelen öğrencilerle sınıfta sataşmalar olmuş dışarıda kavgaya dönüşmüş disipline verilmişlerdi. Bu ve bunun gibi olaylar hemen hemen her gün yaşamaktaydı. Gayretli, mücadeleci ve lider öğrencilerin başında Bekir Şahin olmak üzere, hatırladı-

ğım kadarıyla Hacı Çiftci, Mustafa Çiftci, Hüseyin Tongarlık, Ramazan Emekli, Zeki Koçak, Abdil Aksoy gibi öğrenciler geliyordu. Bekir Şahin'in sessiz sakin bir yapısı vardı. Olaylara sabırlı yaklaşımından netice alırdı. Arkadaşları onun fikir ve düşüncelerine değer verir itibar ederlerdi. Bu çocuklar İlçe merkez vaizi olan Salih Hoca efendi ile sık sık bir araya gelirler istişarelerde bulunurlardı. O yıllarda ki okul müdürü, sonradan Atatürkçü Derneği kurucuları arasında da bulunmuş birisiydi ve özellikle Milli Türk Talebe Birliği öğrencilerine karşı zalimane davranıyordu. Hatta bir defasında adı geçen öğrenciler haddini bildirmek üzere evinin bahçe kapısını yakmaya teşebbüs etmişler, Bekir Şahin aralarında bulunmamasına rağmen, hepsi karakolluk olmuşlardı. Bekir Şahin bu olayın içinde bulunmadığını ispat etmek için ak ile kararı seçmişti. Bu taraftan milli görüşçü hocalar da cesur ve hareketliydi. Onlar da kendi çapında bu öğrencileri yönlendirir, özel alaka gösterir, himaye ederlerdi. Mesela bir



öğretmen, Tevhid, Şura,1976 dan itibaren Kadir Mısıroğlu tarafından çıkarılan Sebil gibi dergileri toplar okulda bir müddet dağıttırmıştı. Bekir Şahin ve arkadaşları, bu dağıtıcılar arasında yer almıştı. 1977 seçimlerinde partilerin propaganda yürüttükleri günlerdi. Milli Selamet Partisi konvoyu ilçeden İmam Hatip Okulunun yanındaki caddeden geçerken yine bir öğretmen sınıftaki öğrencileri pencerelere yığarak konvoyu yumruk sıkıp başparmaklarını göstererek koro halinde tezahüratta bulundurmuş, okul müdürü tarafından

sınıf tamamen disipline sevk edilmişlerdi. Gerek öğrenci velisi olmamız gerekse koruma derneği idarecisi olmamız sebebiyle çocuklara sahip çıkmaya çalıştığımızdan, milli eğitim müfettişlerine yukarıda ifade ettiğimiz birçok olay yüzünden defalarca ifade vermek zorunda kalıyorduk. Yukarıda isimlerini sıraladığımız öğrenciler artık mimlenmişler, idareye göre her olumsuz olay da müsebbip bizim çocuklar gösteriliyordu. Allah hepsine hayırlı uzun ömürler ihsan etsin ve hepsinden razı olsun.

