

Kurucusu:
Dr. Mehmet Ali UZ

Yayın Kurulu:
Dr. Mehmet Ali UZ
Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU
Hasan YAŞAR
Ahmet ÇELİK
Ali IŞIK
Av. Serdar CEYLAN

CİLT: 24 • SAYI: 33
24 Aralık 2025 ÇARŞAMBA



KADEMİK

Sayfalar

Merhaba

/akademiksayfalar

www.merhabahaber.com

KONYA İSMİL TARİHİNDE ALTERNATİF TIP VE HALK HEKİMLİĞİ

Eski dönemlerde tıbbın günü-müzdeki kadar gelişmediği, büyük şehirlerin dışında kasaba ve köylerde hekimler bulunmamaktadır. Bu yüzden halk kendi içinde genellikle deneme yanılma ve dini yöntemlerle tedavi şekilleri



Murat YAYLACI

üretmiş, kimi zamanda bu yöntemlerde başarılı olmuştur.

Çok ağır durumda olan hastalar şehir merkezindeki hekimlere götürülse de kısıtlı imkanlar dahilinde tedavileri genellikle yetersiz olmuştur.

Osmanlı kayıtlarında örneğin; 1719 yılında, Sahra Nahiyesi İsmil Köyü'nde oturan Şerife Nesli, 14 yaşındaki oğlu Ahmet'in mesanesinde taş olduğu ve çok acı çektiği için taşı çıkarması konusunda İvaz adlı gayrimüslime başvurmuştur. Oğlunun tedavisi için İvaz'a 10 kuruş ücret verdiğini söyleyen Şerife Nesli, bu tedavi sırasında oğlunun başına gelebilecek ölüm, sakat kalma gibi durumlardan İvaz'ın sorumlu olmayacağını beyan etmiştir.⁽¹⁾

Bir diğer örnekte ise 1875 doğumlu Toygacıoğulların-



(1) 48 numaralı KŞS 227-2.

dan Kasım oğlu Mustafa Karadağ'dan at arabası ile İsmil'e taş getirirken arabası devrilmiş, bir ayağı taşın altında kalarak ezilmiştir.⁽²⁾ Hastanede ayağı kesilerek tek ayaklı kalmıştır. O dönem İsmil civarında yaşayan ecnebi bir doktor tarafından kesilen bacağın yerine tahtadan protez bacak yapılmıştır. Bu yüzden kendisine "**Ağaç Ayak**" denilmiştir. Mustafa Efendi, yapılan bu tahta protez ayak karşılığında ecnebi doktora bir miktar tarla vermiştir.⁽³⁾ Fakat milli mücadele döneminde bu doktor tarlayı geri iade ederek İsmil'den gitmiştir. Yakın tarihte ise İsmil'de bazı halk hekimleri hünerleri ile meşhur olmuşlardır.

1. İSMİL'DEKİ BAZI HALK HEKİMLERİ

1.1. Basri Emmi (1891-1964)

1891 yılında İsmil'de dünyaya gelmiştir. Baba adı Mehmet, anne adı Fatma'dır. Cihan Harbi döneminde Yemen Cephesi'nde bulunmuştur. Uzun yıllar askerlik yapmıştır. Kırık, çıkık konusunda uzmanlaşmış, ocak olmuştur.

İsmil ve çevre köylerden çok sayıda kırık- çıkık hastası kendisine tedavi için gelmiş şifa bulmuşlardır. Bu alanda öyle uzmanlaşmıştır ki elinden şifa bulmayan hasta yok denecek kadar azdır.

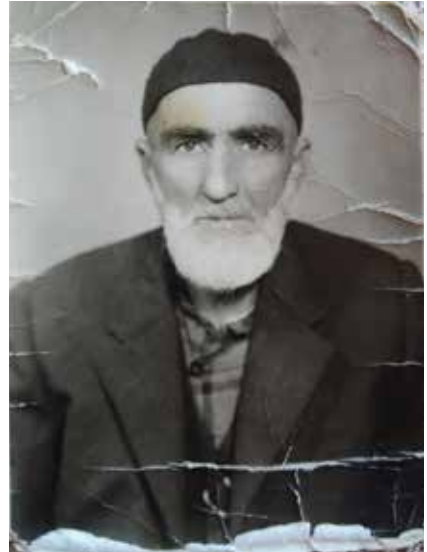
Ayrıca nüktedan bir kişiliğe sahiptir. Kendisinden sonra



oğlu Davut'a el vermiş, kırık çıkık tedavisini oğlu devam ettirmiştir. 1964 yılında İsmil'de vefat etmiştir.

1.2. Doktor (Mehmet Bakıcı) (1909-1973)

1909 yılında İsmil'de dünyaya gelmiştir. Baba adı Mustafa, anne adı Zübeyde'dir. Babası Bozkır Yazdamı'ndan İsmil'e gelip yerleşmiştir. Amcası da Ankara Ayaş'a yerleşmiştir.



(2) Halil Durgut (Torunu)

(3) Himmet Durgut (Torunlarından)

Mehmet Bakıcı, yaşadığı dönemde, hayvan hastalıklarından çok iyi anladığı için kendisine halk tarafından **“Doktor”** lakabı verilmiştir. Hayvan sağlığı konusunda çok mahirdir, bu alanda ünlenmiştir. Avcılığa meraklı olduğu için özellikle atla ve tazılarla avcılık yapmıştır.

Soyadı kanunu çıktığında, soyadı için gelen memurlara lakabı olan **“Doktor”** soyadını almak istediğini söylese de memurlar tarafından uygun görülmemiş fakat hasta hayvanlara baktığı için, kendisine **“Bakıcı”** soyadı verilmiştir. Mehmet Bakıcı, 1973 yılında İsmil’de vefat etmiştir. Kabri İsmil mezarlığındadır.

1.3. Basri’nin Davut (Davut Doğru) (1922-1987)

1922 yılında İsmil’de dünyaya gelmiştir. Baba adı Hasan Basri, anne adı Fatma’dır. Babası İsmil’in ünlü kırık çıkık tedavi ustasıdır.

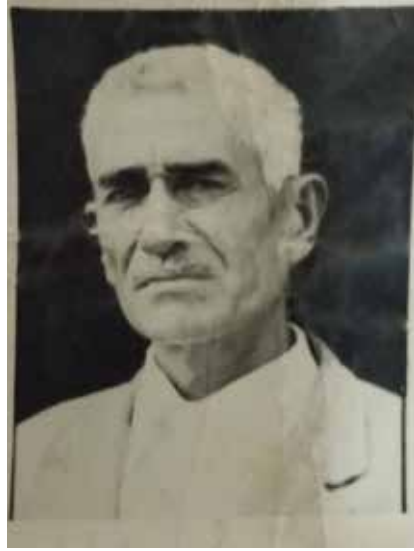
Babasından bu tedavi şekillerini öğrenip, kendisinden sonra



bu alanda İsmil halkına uzun yıllar hizmet etmiştir.⁽⁴⁾ Kırık çıkık ustalığı konusunda bölgede ün kazanmıştır. 1987 yılında vefat etmiştir.

1.4. Sıhhiye Ali Rıza (1924-1975)

1924 yılında Konya’nın İsmil köyünde dünyaya gelmiştir. Babası Kör Niyaz Hoca lakaplı Niyazi Arslantaş’ tır. 1936 yılında İsmil İlkokulu’ndan mezun olmuştur.



1943 yılında vatani görevini yapmak için İstanbul’a askere gitmiştir. Askerde sıhhi eğitim görmüş ve sıhhiye çavuşu olmuştur. Sıhhi tedrisat gördüğüne dair belge almıştır.

Dört yıllık askerlik görevinden sonra 1947 yılında terhis olmuştur. Döndüğünde İsmil köyünde herhangi bir hekim olmadığından, köy halkına sıhhiye olarak sağlık alanında hizmet etmiştir.

(4) Rahim Doğru (Torunu)

Ehliyetname No

944-76

Sıhhiye talimghâhını muvaffakiyetle bitirenlere mahsus
sıhhiye ehliyetnamesidir
(Çavuş)

Kıtası

Ok. Yılı. No 15820
Tb. 1. 31. 2

Adı soyadı

Rıza Orkanta

Baba adı

Niyazi

Doğum yeri : Kaza, nahiye, köy
veya mahallesi, doğum tarihi

Konya 340

Bağlı bulunduğu As. Şubesi

Askere giriş tarihi

1. 5. 1943

Taliğname giriş ve çıkış

1. 2. 1944 - 22. 6. 1944

Sıhhiye hizmetinden hangi kısımda
meleke ve müfasesesi olduğu

Deolige

Ehliyet derecesi

(10) Pek iyi

H. Pava Hastanesinde 1 / 2 / 1944 de açılıp Sıhhiye Talimghâhını görmüş olan Niyazi
Rıza. nın talimghâhdaki ameli ve nazari derslerden imtihan yapılarak Pek iyi derecede
ehliyeti görülmüştür 22. 6. 1944.

Hastane Baştabibi

Mütchassis

Mütchassis

Mütchassis

İmtihan Hey'et Başkanı Kontro. M. Doktorlar
İkinci Tbb. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058.

Kolordusu

Kıtası 80 P.A. B. 2

Ehliyetname numarası
281

Tarih 1.2.1944



SIHHİYE TEDRİSATI
GÖREN

ÇAVUŞ ONBAŞI VE EFRADA MAHSUS EHLİYETNAMEDİR

İsmi, pederinin ismi, aile ismi	Kıyası 80 P.A. B. 2
Mahal ve tarihi tevellüdü, karye veya mahallesi	340
Hangi askerlik şubesi efradından olduğu	Koşun
Hizmeti askeriyeye duralı	2.4.1943
Okur yazar olup olmadığı	Okur yazar
Ders gördüğü hastanenin ismi	16. Tuncel Sub B.
Hidematı sıhhiyeden hangi kısımda melek ve mümaresesi olduğu	Sıhhiye
Ehliyet derecesi	1. sınıf

Kınyesi yukarıda yazılı Kıyası oğlu Rıza beyeti tedrisiyemiz bazarında 1. sınıfıhan hidematı sıhhiyeyi ifaya kesbi ehliyet ettiği tebeyyün etmiştir.

16. Tuncel Sub B. hastane beyeti sıhhiyesi

16. Tuncel Sub B. 80 P.A. Sub B. 1. sınıf 1.2.1944



1. sınıf

16. Tuncel Sub B. 1. sınıf 1.2.1944

Kıyası oğlu Rıza

in (kıt) (hastane) miz aralı sıhhiyesinden olduğu tasdik kılınır.

1. sınıf 1.2.1944



1952 yılında Konya Devlet Hastanesi'nde sağlık hizmetleri alanında işe başlamıştır. Toprak dağıtımı nedeniyle 1955 yılında tekrardan İsmil'e dönmüştür. İsmil'de herhangi bir sağlık teşkilatının ve hizmetlisinin olmadığı dönemde köy halkına hizmet vermiştir.

İğne, pansuman gibi rutin işleri yapmış ve hatta el ve dinleme yöntemiyle hastalıklara çok iyi teşhisler koymuştur. Tedaviler için Konya merkezden malzeme ve ilaç getirtir, tedavi edemeyeceklerini şehir merkezinde hekimlere gönderirdi. Hatta çoğu zaman hastaneye veya doktora kadar hastalara refakat ettiği de olmuştur. Teşhis yeteneği çok yüksektir. Aylarca hastanede yatmış olan ve yanlış tedavi edilen hastalara bile sonradan doğru teşhis koyarak yeniden başka bir doktora yönlendirip şifa bulmasına sebep olduğu hastalar dahi olmuştur.

Gece gündüz, yaz kış demeden her zaman halkın hizmetine koşmuş, eldeki imkânlarla hastalara müdahale etmiştir. Acil hastaları ise köydeki imkânlar dâhilinde vasıtalarla bindirerek merkeze göndermiştir. 1975 yılında vefat etmiştir.

1.5. İnneci Ahmet (Ahmet Pamukçu) (1924-1975)

1936 yılında İsmil'de doğmuştur. Baba adı Ali anne adı Aliye (Şerife)'dir. İlkokulu İsmil'de okumuştur. Askerliği 1956 yılında ilk olarak İzmir'de, ardından Kars Sarıkamış'ta iki yıl süre ile sıhhiye olarak yap-



mıştır.⁽⁵⁾ Askerde sıhhiye eğitimi almıştır. İsmil'de o dönemlerde herhangi bir hekim olmadığı için Sıhhiye Ali Rıza ile beraber İsmil halkına sağlık alanında, iğne, pansuman ve hastane yönlendirmesi gibi hizmette bulunmuştur. 2020 yılında Konya'da ikamet ederken vefat etmiştir.

2. İSMİL'DEKİ BAZI HASTALIKLAR

2.1. Baş Ağrısı Çentmek

Baş ağrısı günümüzde her insanda meydana gelen sağlıksal bir sorundur. Kimi zaman günlük yaşantımızdaki stres, yorgunluktan, kimi zaman sa vücuttaki problemler nedeniyle baş ağrısıyla karşı karşıya geliriz.

İsmil'de geçmişten günümüze halen süregelen baş ağrısı çentmek deneme yanılma yöntemiyle şekillenmiş bir tedavi

(5) Ömer Pamukçu (Kardeşi)

şeklidir. Yöre halkından bir kişinin başı sürekli ağrıdı mı, hemen konu komşu tavsiyesiyle en yakın yerdeki bu işin uzmanı olarak nam vermiş kişilere müracaat edilirdi.

Hasta rahat bir şekilde yere oturtulur, kafası bir tülbentle örtülür, kimi zamansa örtü kullanmadan bıçakla hafif hafif dokunularak müdahale edilir. Bu sırada bazen dua okunur. Bıçakla yavaşça adeta bir şey kıyılırcasına incelikle ve titizlikle yapılır. Bu işlemden yapıldıktan sonra geçmiş olsun dilekleriyle hasta uğurlanır. Bu yöntem günümüzde tıp açısından bilimsel bir değer taşımasa da zannımızca bıçak darbeleriyle damarların akışı rahatlatıldığından iyi sonuçlar elde edilmiştir.

2.2. Bulgur Püskürmesi

Halk arasındaki ismiyle bulgur püskürmesi, kandaki mikropların ve bozuklukların etkisiyle ciltte meydana gelen küçük kızarıklıklardır. Bulgur püskürmesine yakalananlar kaşıntının etkisiyle, yakın çevrede bu işin ehli birine giderler ve bu kişi tarafından hastaya teşhis konulur. Teşhisten sonra eğer bulgur püskürmesiye bu kızarıklıklar için, ocak kişi ağzına bir miktar bulgur alır dualar okuyarak bulguru çiğneyip kızarıklıkların üzerine ağzıyla püskürtür. Püskürtmeden sonra yüz belli bir süre yıkanmaz, hastaya çeşitli perhizler verilir. Tıbbi açıdan bir değer taşımasa da birçok hastanın bu yöntemle iyileştiği görülmüştür.

2.3. Kengi Çiğnetmek

Kengi, bazen kulunç, bazen de eklemlerde ve kaslarda meydana gelen kireçlenmeye verilen isimdir. Kengi olan insan hareket etmekte zorlanır. Kengin geçmesi için kengi tutan çiğneyen işin ehli kişiler vardır. Bu kişilere “*ocak*” derler. Ocak, genellikle atadan evlada el verme ile geçen sistemin adıdır. Kengi olanlar hemen bu ocaklara başvurur, kimi zaman ayakla çiğneyerek kimi zamanda elle masaj yaparak kengiler kırılır. Bu günümüzde tıp açısından riskli bir işlem kabul edilir. Çünkü kengi ezme denilen sert masajlar, kaslarda olumsuz etkiler yapabilir.

2.4. Şeytan Gem Vurması

Şeytan gem vurması, hastalıktan ziyade kısa süreli bir rahatsızlıktır. İki dudağın birleştiği kısımlardaki kesilmelere çatlamalara verilen isimdir. Bu rahatsızlığı yaşayanlara besmelesiz yattığı için böyle bir durum yaşadığı söylenerek uyarılır. Ağzını iyice yıkaması ve gece yatmadan besmele çekip dualar okuması önerilir.

2.5. Tığtaptan Su İçirme

Tığtap, üzerinde çeşitli duaların yazdığı metal bir taptır. Genellikle hacca gidenler oradan getirir ve kutsal topraklardan geldiği için önemli sayılır. İsmil’de “*tığtaptan su içirme*”



inancı halen devam etmektedir. Herhangi bir olay karşısında korkan kişiye içerisine su doldurup dua okunarak su içirtilir. Bu şekilde korkan kişinin korkusunun geçtiğine inanılır. Genellikle altın sarısı bir tas olan tıgtap belli kişilerde bulunur.

2.6. Boğaz İngisi ve Boğaz İngisi Dutmak

Boğaz ingisi, bademciklerin iltihaplanarak şişmesi sonucu ortaya çıkan durumdur. Eski dönemlerde imkânların az ve tıbbın yetersiz olması sebebiyle ilkel yöntemlerle tedavi edilen bir rahatsızlıktır. Boğaz ingisi olan kişi bu işte usta olduğuna inanılan kişiye müracaat eder. Boğaz ingisini tutan uzman kişi eliyle boğazı sıvazlayarak “*kırk duttum pek duttum*” diyerek dualar okur. Bu şekilde birkaç gün sonra hastalığın geçtiğine inanılır.

2.7. Sırtı Ağrıyana

Şişe Çekmek

Sırt ağrısı hemen hemen herkesin hayatı boyunca çeşitli sebeplerle karşılaştığı rahatsızlıklardan bir tanesidir. Sırtı ağrıyana şişe çekilir. Şişe çekmek ise şöyledir; bir metal çubuğa bir miktar pamuk dolanır, ispirtonun içine batırılıp pamuk yakılır. Yanan pamuk çay bardağının içine daldırılıp çıkartılır. Hemen çıplak olan sırt bölgesine bardak ters olarak kapatılır. Belli bir süre bu işlem nöbetleşe yapılır. Daha sonra sırt kalın bir örtüyle kapatılır. Hasta bu şekilde rahatlatılır.

2.8. Gabarcık

Kabarcık, halk dilinde “*gabarcık*”; ayakta oluşan küçük içi su dolu şişliklerdir. Çeşitli tedavi şekilleri vardır. Bu tedavi şekilleri arasında gabarcık kesme, yani makasla şiş olan bölümün kesilerek içindeki suyun dışarıya akıtılmasını sağlamak en yaygındır.

2.9. Göbek Düşmesi

Günümüzde de yaygın olan bu rahatsızlık, genellikle ağır bir şey kaldırıldığında göbekte meydana gelen ağırlı bir kayma durumudur. Göbeğin yerinden oynadığı düşünülür ve işin ehli olduğuna inanılan kişiler tarafından ovularak göbek yerine yerleştirilir. Bu tedavi şekli günümüzde halen devam etmektedir.

2.10. Çıkık Koyma

Çıkık, herhangi bir sebeple kolda, bacakta ya da eklemlerde meydana gelen kemiklerin yerinden oynamasıdır. Çıkık olan kişi çıkıkçı olarak tanınan işin ehli kişiler tarafından kemikleri hareket ettirilerek yerine takılır. Bu işlem son derece tehlikelidir. Çıkıkla kırığı iyi tespit etmek gerekir. Aksi takdirde büyük sıkıntılara sebep olunur.

2.11. Kırık Tedavisi

Kemik kırılması ağırlı ve acı veren bir rahatsızlıktır. Eski dönemlerde İsmil’de kırık tedavisi şu şekilde yapılmıştır; kırılan kemik düz normal şekline getirilir, kırık olan bölgeyi kapatacak şekilde bir keçe hazırlanır, içine yumurta kırılır, belli miktarda da un serpiştirilir ve keçe o bölgeye sarılır. Kemiğin uzantısı doğrultusunda küçük tahta çitalar keçenin üzerine uzatılır ve sıkı bir şekilde sarılır. En az on beş gün ayak oynatılmaz.

On beş gün sonra sarılı bölge biraz gevşetilir ve hafif hareket etmesi sağlanır. Kemik tutana kadar en az bir ay kırık olan bölge sarılı kalır.

2.12. Deriye Sarmak

Hastalanan bir insanı yeni kesilen bir hayvanın, tuluk gibi yüzülmüş derisine yerleştirmektedir. Hasta kişi için besili bir hayvan kesilir derisinin içine deri soğumadan hasta, çırlıçırak yatırılır ve derinin sıcaklığı geçinceye kadar içinde bekletilirdi. Daha sonra içinden çıkarılıp ılık suyla hasta yıkandıktan sonra üzeri sıkıca örtülürdü. Bu tedavi şekli bundan yaklaşık bir asır önce yapılırdı. Günümüzde yapılmamaktadır.

2.13. Sarılık Kesme

Sarılık; kandaki mevcut bazı değerlerin artması üzerine deri, göz ve mukozaların sarı renk alması hastalığıdır. İsmil’de geçmiş dönemlerde tıp olanaklarının kısıtlı olması sebebiyle sarılık halk arasında özgün tedavi şekilleriyle iyileştirilmeye çalışılmıştır. Bu tedavi şekli şöyledir; hastanın hemen alınının altından iki kaş arasından ya da dudak ucundaki kısımlardan az bir yer kesilerek kanatılır ve oraya şeker sürerler bu şekilde iyileştigine inanılır.

2.14. Köstü Hastalığı

İsmil’de köstebeğe *köstü-köskü* derler. Köstü denilen bu

hastalıklısa genellikle boğazda ve vücudun herhangi bir yerinde meydana gelen büyükçe şişliklerdir. Köstü hastalığının geçmesi için bir köstü yakalanır ve hastanın haberi olmadan yedirilir. Yedikten sonra hastaya köstü eti yediği söylenir, tiksindirilip kusması sağlanır. Bu şekilde hastalığın geçtiğine inanılır.

2.15. Akdutmı

Akdutmı hastalığı karın ağrısıyla beraber idrar yollarında meydana gelen bir rahatsızlıktır. İdrar yollarındaki albümin den kaynaklanır. Eskiden ilkel yöntemlerle tedavi edilmeye çalışılmıştır. Akdutmı olan hastaların genellikle karın bölgesi sıcak tutulur. Bazı akdutmı hastalarına ise köpek dışkısı yedirtilir ve bu şekilde iyileşeceği ne inanılır. Günümüzde bu uygulama kesinlikle yapılmamaktadır.

2.16. Tatarca

Şiddetli karın ağrısı şikâyeti hastalığıdır. Eski zamanlarda Tatarca hastalığının tedavisi yoktur. Tatarcaya yakalanan hastalar kurtarılamazdı.

Günümüzde tatarcanın apandisit hastalığı olduğu düşünülmektedir. Tatarca korkutucu bir hastalık olduğu için halk arasında “*Gara tatarcalara rast gelesice*” diyerek beddua- ra bile konu olmuştur.

2.17. Karabey

Karabey hastalığı hakkında elimizde net bir bilgi bulunmakla beraber, şiddetli karın ağrısı olduğu söylentisi ağır basmaktadır. Tedavisi ise yoktur.

2.18. İt Dirseği

Halk arasında itdirseği olarak bilinen gözdeki yağ bezlerinin iltihaplanması sonucu meydana gelen sivilce gibi şişliklere modern tıpta arpacık denilmektedir. İtdirseği ise genellikle aşırı yorgunluk, stres, sıkıntı gibi sebeplerden meydana gelmektedir. Gündelik beslenmeye dikkat edilerek ve sıkıntıdan uzak durarak tedavi edilmeye çalışılmıştır.

2.19. Menengiş

Halk arasında şiddetli baş ağrısıyla yüksek ateş ve bulantı şeklinde başlayan hastalığa verilen addır. Kimi zaman çok az da olsa ölümle ya da felçle sonuçlandığı görülmüştür. Eski dönemlerde tedavisi yoktur.

2.20. Termiye

Genellikle elde, kolda, bacaklarda ve yüzde çıkan pürtüklü bir mantar hastalığı türüdür. Tedavisi içinse mürekkepli kopya kalemle ocak denilen ehli kişiler tarafından yaranın üzerine dua yazılır. Bu tedavi şekli günümüzde az da olsa halen devam etmektedir.

AVUSTRALYA GÜNLÜĞÜ-2



Ali
IŞIK

-10-

31 Ocak 2023/Salı

Kahvaltı sonrası oğlumun, “Hadi hazırlanın da bugün bir dağ gezintisi yapalım” teklifine itiraz edebilir miydik? Hemen hazırlanıp yola çıkıyoruz. Mecburi istikametimiz M1. Otoyolda da ilkin iki istikametimiz var. Otoyola sağ yaparak dâhil olursak istikametimiz City, sol yaparak girersek de Gold Coast... Diğer yönlerle de mecburen M1’den sapılıyor.

Bugün M1’e sağ yaparak girdiğimize göre yönümüz City istikametine. Oğlumun eviyle

City arası yaklaşık 25 km. Normal bir trafikte bu mesafeyi hemen hemen yirmi dakikada kat ediyoruz. City istikametinde yol boyu ağırlıklı olarak irili ufaklı iş merkezleri yer alıyor. M1’in sağ cenahında oto galerileri, sol cenahında ise oto sanayi, yedek parça ve hırdavatçılar dikkati çekiyor. Bu cenahta liman sahasına yaklaştıkça lojistik merkezleri yoğunlaşıyor. Ki oğlumun iş yeri de lojistik bölgesinde bulunuyor.

Şehir merkezine yaklaşıldığında M1 çevre otoyollarına ayrılarak M2, M3, ...M6 gibi adlar alıyor. Biz M3 çevre otoyoluna dâhil oluyoruz. Brisbane Neh-

Coot-tha Dağı’ndan Brisbane şehir merkezinin (City) görünümü





Coot-tha Dağı'ndan Brisbane Nehri'nin görünümü



Coot-tha Dağı seyir terasında oğlumuzla



Coot-tha Dağı Misafir Bilgi Merkezi

ri'ni Kaptan Cook Köprüsü'nden aştıktan sonra bir müddet daha nehir kıyısına paralel ilerliyoruz.

Kaptan Cook Köprüsü, geliş ve gidiş yönlerine doğru ikiz köprü olarak inşa edilmiş. Wikipedia'nın verdiği bilgilere göre 1968 yılında başlanan inşaatı 1972 yılı Aralık'ında tamamlanmış ve 1973 yılı Ocak'ında da trafiğe açılmış. Toplam uzunluğu 555 m olan köprü'nün en uzun açıklığı 183 metre, bu açıklığın nehir seviyesinden yüksekliği de yaklaşık 13 metre imiş. Bu ikiz köprülerin üzerinde trafik dörder şeritten akıyor.

Brisbane Nehri'ni arkamızda bıraktıktan yaklaşık 10 dakika sonra **Coot-tha** Dağı'nın eteğine geliyoruz. Brisbane şehir merkezinin (City) yaklaşık altı kilometre batısında yükselen Coot-tha Dağı, Taylor Sıradağları'nın doğu kısmını oluşturuyormuş. Dağın eteklerinden itibaren burnunu diken arabamız dağın etrafını saat yönünde dönmeye başlıyor. Ulu ağaçlardan oluşan perdeler etrafı seyretnemize izin vermiyor. Neyse ki çok geçmeden yanından geçtiğimiz radyo-TV kuleleri dağın zirvesine ulaştığımızı haber veriyor. Brisbane radyo ve TV'lerinin çoğu bu dağdan yayın yapıyormuş.

Dağın zirvesi seyir terası (summit lookout) olarak düzenlenmiş. Burası yormayan basamaklarıyla kademeli olarak inşa edilmiş. Alttaki geniş terasın birkaç metre yukarısında daha küçük, üzeri sundurmalı dairevi bir teras daha bulunuyor. Man-



zarayı daha detaylı seyretmek isteyenler için alttaki büyük terasa madeni para ile çalışan iki dürbün konulmuş. Brisbane şehir merkezini kuş bakışı gören demir parmaklıklarla çevrili bu alan, deniz seviyesinden 287 metre yüksekteymiş. Terasta bizden başka birkaç grup daha bulunuyor. Bunları kadınlı erkekli yaşlı Avusturalyalılar oluşturuyor. Belki de henüz öğün saati olmadığından seyir alanını hemen altındaki restoran ve kafe de oldukça sakin ve sessiz.

Brisbane şehir merkezinin tamamı, yanı sıra Brisbane Nehri tepenin görüş alanında. Hava da açık olduğundan tepe oldukça güzel bir seyir imkânı sunuyor. İster istemez bizim Akyokuş'u hatırlıyorum. Oğlum, buranın asıl tadının akşam çıktığını söylediğinde bir kez daha Akyokuş'umuzu yad ediyorum. Birkaç hatıra fotoğrafı aldıktan sonra arabamıza dönüyoruz.

Hareketimizin üzerinden henüz üç beş dakika geçmişti ki yukarıdakine kıyasla çok daha büyük bir otoparkta ayaklarımız yine zeminle buluşuyor. Karşımızda sundurmasının üzerinde İngilizce "Coot-tha



Botanik bahçesinde biz

Dağı Ziyaretçi Bilgi Merkezi" yazılı taş duvarlı bir bina, sağımızda da üzeri kubbeli beyaz renkli modern bir yapı hemen göze çarpıyor. Burası Coot-tha Dağı Botanik Bahçesi'nin girişiymiş. Beyaz yapı da Sir Thomas Brisbane Planetarium'uymuş⁽¹⁾. Biz botanik bahçesini

(1) Planetarium (gökevi): Gök olaylarını, yıldızların,



gezmek istiyoruz ve doğruca bilgi merkezine ilerliyoruz.

Merkez, bir bakıma Coot-tha Dağı bölgesine açılan kapı. Merkezde danışman görevlilerin yanı sıra modern raflarda bölgeyi tanıtıcı bolca yayın, broşür ve harita yer alıyor. Bu bölge içinde botanik bahçelerinin yanı sıra Botanik Kütüphanesi, Herbar-

güneş, ay ve gezegenlerin konumlarını, hareketlerini kürevi bir kubbenin iç yüzeyinde, çeşitli araçlarla gösteren yapı; yıldızlık.

yum⁽²⁾, Japon bahçesi, bonsai evi, piknik alanları, yürüyüş ve bisiklet parkurları yer alıyor. Merkezden dışarıya çıkıp ağaçlık alana dalıyoruz. Bahçe içinde ilerledikçe şimdiye değin görmediğimiz kimi çalı biçiminde kimi irili ufaklı, çiçekli çiçeksiz ağaçlardan oluşan bitki örtüsünden gözlerimizi alamıyoruz. Zaman zaman önümüzden kaçışan, ardından üç beş metre önümüzde durup başlarını dikerek bizi seyreden kertenkele azmanlarına o kadar alıştık ki çoğu kere hiç ilgilenmiyoruz bile. Yalnız oğlumun uyarısıyla yolun daraldığı alanlarda çalılık ve devasa çiçeklerin arasından geçerken teyakkuz hâline geçiyoruz. Zira buralarda ağını getirip av gözleyen, çoğu zehirli devasa örümceklere temas etmeniz sıklıkla mümkün.

Şehir meclisinin aldığı kararla 1970 yılında Coot-tha Dağı'nın eteklerinde oluşturulmaya başlanan botanik bahçeleri resmî olarak 1976'da açılmış. 130 dönümlük engebeli bir alan içinde oluşturulan bahçelerde 600'ün üzerinde bitki türü bulunuyormuş. Alan içinde 1975 yılında botanik, bahçecilik ve peyzaj tasarımı konularındaki yayınlara yer veren bir de kütüphane açılmış.

Bir ara, üzerinde bronzdan bir arı kabartması bulunan irice eski bir kütük parçası gözüme iliştiriyor. Yan tarafındaki küçük bronz plaket üzerindeki "Native Stingless Bee" ibaresini oğluma tercüme ettiriyorum. "Yerli iğ-

(2) **Herbaryum:** Kurutulmuş bitki örneklerinin belli bir sistemle düzenlenerek saklandığı yer.

nesiz arı” demekmiş. Alt tarafındaki delik de bu kütüğün onların yuvaları olduğunu gösteriyor.

Bu yaşıma değin ilk kez görüp duyduğum iğnesiz arının Avustralya’da on bir türü bulunuyormuş. Yaklaşık 4 mm uzunluğundaki bu arılar genellikle siyah renkli olmakla birlikte bazı türlerin yüzleri ve yanları siyah olup beyaz kürklülermiş. İçi boş ağaçların içine reçineli yuvalar yapan bu arılar tropikal bölge canlıları olduğundan Avustralya’nın kuzey ve kuzeybatısına düşen sıcak bölgelerinde yaşıyorlarmış. İğnesiz arılar yılda bir litreden az bal üretirlermiş. Ancak “şeker torbası” diye adlandırılan balları oldukça lezzetli ve keskinmiş. Son bir şaşırtıcı not: Avustralya’da 1700’den fazla yerli arı türü varmış.

Yolumuz bir ara sık bambu ağaçlarıyla kaplı bir bölgeye uğruyor. Küçük bir alanda sıkça dikilmiş genç bambuların gövdeleri üzerine kazınan yazılara şaşırmadım desem yalan olur. Zira burada bulunduğum süreler içinde ilk kez kamu suistimaline tanık oluyorum. Yurdumuzda özellikle genç âşıklara ait ağaç kazıma âdeti burada da varmış demek.

Rastgele girdiğimiz yollar-
dan biri biz Bonsai Evi’ne götürüyor. Bonsai Evi yapısıyla bana ilk görüşte şehrimizdeki Selçuklu Otizimli Bireyler Eğitim Merkezi (SOBE)’ni



Avustralya yerli iğnesiz arı yuvasının bulunduğu kütük



Avustralya yerli iğnesiz arısı



Avustralya yerli iğnesiz arı yuvasının girişi



Aşıkların gövdelerini kazıdığı bambular



Japon bahçesinden bir görünüm



Brisbane Bonsai Evi



Brisbane Bonsai Evi'nin içinden bir görünüm



Bonsai Evi'nden bazı bonsailer

çağrıştırıyor. Ara ara taş duvarlı ve taş duvarlar arası ince ahşap dizisiyle çevrili modern yapı üstü açık bir avlu tarzında inşa edilmiş. Izgara biçimli açık ahşap tavanın üzerinde ince metalden ızgara kafes bulunuyor. İçerisindeki bölümlerde uzanan ahşap masalara üzerinde yüzlerle ifade edilebilecek bonsai saksıları dizilmiş. Her saksının önünde de küçeleştirilmiş ağacın künyesini taşıyan plaketter de ihmal edilmemiş. Görüntüleri birbirinden harika bu minicik ağaçları tek tek seyretmekten kendimi alamıyorum.

Hanımın diz sancısı yüzüne aksettiğinden onu daha fazla zorlamak istemiyoruz. Bahçeleri terk etmeden Japon bahçesine de bir nazar atıyoruz. Tabiatıyla buradaki benzeri, şehrimizdekine nazaran oldukça zengin bir bitki örtüsüne sahip. Gözümüzün değdiği her yer yemyeşil.

Binasını görüp de gezemediğimiz Queensland Herbariumu 1859'da kurulmuş ve bünyesinde 900.000'den fazla bitki örneğini bulunduruyormuş.

(Devam edecek)